

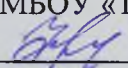
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТЕРНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ЯКОВЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА»

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Терновская ООШ»
Селифанова А.И.
Приказ № 172
«26» июня 2020г.



Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Гимнастика для ума»
направление – общеинтеллектуальное
для 4 класса
1 год обучения

«Рассмотрено»
на заседании МС МБОУ
«Терновская ООШ»
Протокол № 10 от
«29» июня 2020 г.

«Согласовано»
заместитель директора
МБОУ «Терновская ООШ»
 Степкина С.Ю.
«29» мая 2020 г.

«Принято»
на заседании педагогического
совета
МБОУ «Терновская ООШ»
Протокол № 14 от
«26 » июня 2020 г.

Составитель:
Еремина Екатерина Николаевна

Пояснительная записка

Рабочая программа «Гимнастика для ума» внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления разработана на основе авторской программы факультатива «Гимнастика для ума»/ И.Ю. Кирилова.- Белгород : Константа, 2014 .- 24 с.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

1. Самоопределение:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- мотивированное участие в интеллектуальных конкурсах и проектах различных уровней.

2. Смыслообразование:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

3. Нравственно – этическая ориентация:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

1. Целеполагание:

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

2. Планирование:

- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
- составлять план и последовательность действий.

3. Осуществление учебных действий:

- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;
- использовать речь для регуляции своего действия.

4. Прогнозирование:

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.

1. Контроль и самоконтроль:

- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- осуществлять прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

2. Коррекция:

Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.

3. Оценка:

- устанавливать _____ соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

4. Саморегуляция:

- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Познавательные универсальные учебные действия:

1 Общеучебные:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;

- выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- осуществлять смысловое чтение;
- выбирать вид чтения в зависимости от цели.

2. Знаково – символические:

- использовать знаково - символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

3. Информационные:

- осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема.)

4. Логические:

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- подведение под правило;
- анализ, синтез, сравнение, сериация;
- классификация по заданным критериям, установление аналогий;
- установление причинно – следственных связей;
- построение рассуждения, обобщение;
- использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1. Инициативное сотрудничество:

- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

2. Планирование учебного сотрудничества:

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3. Взаимодействие:

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы;
- строить понятные для партнера высказывания;
- строить монологичное высказывание;
- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.

4. Управление коммуникацией:

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятие 1. РАЗЛИБУКИ, ИЛИ ОДНОБУКВЫЕ ОТЛИЧНИКИ. ЛОГОГРИФЫ

Знакомство учащихся с разлибуками, однобуквыми отличниками. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью. Знакомство с логогрифами.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 2. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. ШАРАДЫ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью. Знакомство с шарадами.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 3. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. ОМОНИМЫ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью. Знакомство с омонимами. Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 4. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. РЕБУСЫ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Знакомство с ребусами. Практические задания по разгадыванию ребусов. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 5. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. ОМОГРАФЫ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью. Знакомство с омографами. Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 6. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. ПРИСТАВКИ-ФОКУСНИЦЫ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Знакомство с приставками-фокусницами. Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 7. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. АНАГРАММЫ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Знакомство с анаграммами. Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 8. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. ЗНАКОМЫЕ НОВИЧКИ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, анаграмм. Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью.

Знакомство со знакомыми новичками. Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 9. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. АКРОСТИХ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, знакомых новичков. Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью. Знакомство с акrostихом. Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 10. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. ВПИХУНЫ

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью. Знакомство с впихунами. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и впихунов.

Занятие 11. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА. ЗАГАДКИ.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, знакомых новичков.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью. Знакомство с загадками. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и загадок.

Занятие 12. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков. Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 13. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, загадок, знакомых новичков. Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 14. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 15. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию впихунов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 16. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов, анаграмм.

Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 17. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию акростихов в соответствии с данной моделью. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию акростихов в соответствии с данной моделью.

Тематическое планирование внеурочных занятий «Гимнастика для ума», 17 часов

№ п/п	Название раздела программы	К-во часов	Содержание	Виды деятельности	Примечание
1	Разлибуки или однобуквенные отличия. Логогрифы	1	знакомство с разлибуками, однобуквенными отличниками, упражнения в создании разлибук, знакомство с логогрифами, упражнения в создании логогрифов	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом	
2	Гимнастика для ума Шарады.	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, знакомство с шарадами, упражнения в создании шарад	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	

3	Гимнастика для ума. Омонимы	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, знакомство с омонимами, упражнения в создании омонимов	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям осуществлять синтез как составление целого из частей устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений	
4	Гимнастика для ума. Ребусы	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад. Знакомство с ребусами, упражнения в разгадывании ребусов, упражнения в разгадывании разлибук	строить речевое высказывание в устной и письменной форме выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом обобщать (самостоятельно выделять класс объектов)	
5	Гимнастика для ума. Омографы	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, упражнения в создании ребусов Знакомство с омографами, упражнения в разгадывании и создании омографов	обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения	
6	Гимнастика для ума. Приставки-фокусницы	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, упражнения в создании логогрифов, знакомство с приставками- фокусницами, упражнения в создании приставок-фокусников	формулировать собственное мнение и позицию выделять информацию из сообщений разных видов осуществлять запись указанной учителем информации об окружающем мире	

7	Гимнастика для ума. Анаграммы	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, упражнения в создании омографов, знакомство с анаграммами, упражнения в создании анаграмм	задавать вопросы адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи строить сообщение о собственном исследовании и представлять его одноклассникам выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассникам воспринимать другое мнение и позицию	
8	Гимнастика для ума. Знакомые новички	1	упражнения в разгадывании разлибук упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, анаграмм, упражнения в создании анаграмм, знакомство со знакомыми новичками, упражнения в создании знакомых новичков	задавать вопросы адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков	
9	Гимнастика для ума. Акrostих	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, знакомство с акrostихом, упражнения в создании акrostихо	проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям при указании количества групп устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений	

10	Гимнастика для ума. Впихуны	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, упражнения в создании акrostихов, знакомство с впихунами, упражнения в разгадывании впихунов и разлибук
11	Гимнастика для ума. Загадки	1	упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, знакомство с загадками, упражнения в разгадывании загадок и разлибук

<p>проявлять учебно- познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи строить речевое высказывание в устной и письменной форме</p>	
<p>задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения адекватно использовать средства речи для решения коммуникативных задач устанавливать причинно- следственные связи строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях</p>	
<p>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков устанавливать причинно- следственные связи строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях</p>	

12	Гимнастика для ума	1	<p>упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, анаграмм, знакомых новичков,</p> <p>упражнения в создании логогрифов</p> <p>упражнения в создании приставок-фокусниц</p>	<p>строить сообщение в соответствии с учебной задачей</p> <p>строить сообщение в устной и письменной форме •строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию</p> <p>выделять информацию из сообщений разных видов</p> <p>осуществлять запись указанной учителем информации об окружающем мире</p>	
13	Гимнастика для ума	1	<p>упражнения в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, загадок, знакомых новичков,</p> <p>упражнения в создании загадок</p> <p>упражнения в разгадывании шарад, знакомых новичков, вприхунов</p>	<p>Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи</p> <p>задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения</p> <p>строить речевое высказывание в устной и письменной форме</p> <p>задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p>строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи</p>	

14	Гимнастика для ума	1	упражнения в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, знакомых новичков, упражнения в создании впихунов, упражнения в создании омонимов	осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы или медиаресурсах строить небольшое сообщение в устной и письменной форме строить монологическое высказывание владеть диалогической формой речи проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане	
15	Гимнастика для ума	1	упражнения в разгадывании разлибук, ребусов, анаграмм, упражнения в создании загадок	проявлять учебно- познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане	
16	Гимнастика для ума	1	упражнения в разгадывании разлибук, ребусов	проявлять учебно- познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане	
17	Гимнастика для ума	1	упражнения в создании акростиха	проявлять учебно- познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане	