

ШИФР ШЭ МКК 9-1

Олимпиадная работа  
школьного этапа всероссийской  
олимпиады школьников  
по математике (МКК)  
учащегося 9 класса  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Терновская основная общеобразовательная  
школа Яковлевского городского округа»

Семенов Иван  
Вадимович  
Дата рождения 14.10.2008

Педагог-наставник:  
учитель МБОУ «Терновская ООШ»

Радченко Т.В.

МХК 9-1

Управление образования администрации Яковлевского городского округа

Задания для школьного этапа всероссийской олимпиады по искусству  
(МХК) 2023-2024 учебный год

9 класс

1 задание

Прочтите текст (выделен курсивом).

1. Определите произведение по перечисленным приметам. Запишите название.

1 «Косотрухи»

2. Вспомните имя автора произведения.

1 Викент Ван Лог

3. Укажите вид искусства и жанр, к которым принадлежит произведение.

2 Вид искусства - живопись, жанр - натюрморт

- 2 4. Обоснуйте свой выбор, выделив (подчёркиванием) в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.

*Сюжет произведения исключительно прост: цветы в керамической вазе – и больше ничего. Поверхность, на которой стоит букет, не проработана, ее фактура никак не выражена. Что это: стол, полка или подоконник, дерево или ткань скатерти – не важно. То же можно сказать и о фоне: это не драпировка, не стена, не воздушная среда, а просто некая закрашенная плоскость. Объемность вазы не подчеркнута, лишь цветы свободно живут в трехмерном пространстве – одни лепестки энергично тянутся вперед, к зрителю, другие устремляются вглубь холста. Грубоватая крестьянская ваза кажется несоразмерно маленькой и легкой по сравнению с огромными цветами. Самим же цветам мала не только ваза – им тесен весь холст. Соцветия и листья упираются в края картины, недовольно «отишатываются» от рамы.*

5. Укажите два направления искусства:

- 1) направление, оказавшее влияние на творчество автора;

импрессионизм

- 2) направление, на которое, напротив, повлияло творчество автора.

6. Если возможно, укажите место нахождения произведения.

2 задание

1. Напишите имя персонажа, который произносит цитируемые слова.  
2. Узнайте произведение по цитате.  
3. Напишите название вида искусства, к которому принадлежит произведение.

4. Напишите имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения.

Цитата	Название произведения	Имя персонажа	Вид искусства	Имена деятелей
«Безвозмездно - то есть даром»	«Вини Пини»	Сова	Мультфильм	Мини
«Слезы – вот драгоценнейшая награда для сердца певца»	«Соловей»			Андерсен
«Поделом тебе, старый невежа! Впредь тебе, невежа, наука: Не садися не в свои сани!»	«Сказка о рыбаке и рыбке»	Народ	Сказка	А.С Пушкин
«Если бы мы с ума сошли, то не оба сразу. С ума поодиночке сходят. Это только гриппом все вместе болеют»	«Про изобретения шимши»	Олегу де-ду Ферра	Мультфильм	Успенский

### 3 задание

1. Напишите название, автора и эпоху создания произведения.
2. Укажите не менее 10 определений (слов), которые понадобятся для его описания.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.



группировки.

4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.

Бланк для ответов:

1. «Курица за чашем», Кустодиев

2

2. На картине изображена «Курица» Н.С.Васильев. На картине изображена в доме Курица и котенок. В комнате изображены другие вещи: она сидит на стуле с чашей. На столе изображены чаша, сахарница, чай.

5



3. <sup>улыбаясь</sup> Заспавшая девочка, она вся <sup>улыбаясь</sup> погружена в сон.  
 Самая картина написана в красочных цветах, на фоне серого самовара,  
 3. настроение веселое и радостное.

5. Описание каждой картинки и предметов: Девочка в красивой детской одежде, Взрослая женщина с чаем,  
Заспавшая девочка на столе стоит самовар.  
Этапы каждого картинки описания картинки написаны  
всего шесть картинки написаны в красочных цветах.  
 3. 1. Картина Малышки «Заспавшая», Богданов

#### 4 задание

1. Познакомьтесь с материалом таблицы. Послушайте шесть фрагментов музыкальных произведений. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.
3. В оставшейся незаполненной строке приведите свой пример произведения и дайте определение его жанра.

Музыкальные жанры	Номер звучащего фрагмента	Автор, название произведения
Симфония	5 2	Чайковский 2
Романс	6 2	
Опера	4 2	Минина «Счастье» 2, 2
Прелюдия	3 2	
Балет	2 2	«Малышки» Витас Чаров 2, 2
Мюзикл	1 2	«Космос» 2
Определение оставшегося жанра		

#### 5 задание

Рассмотрите и проанализируйте картину  
 «Устный счет. В народной школе С.А.  
 Рачинского», художника Николая Богданова-  
 Бельского (1868-1945).



1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины. Запишите его одним предложением.
4. Укажите три известные работы этого художника.
5. Назовите три произведения живописного искусства других авторов, в которых запечатлены бытовые сцены. Не забывайте указывать авторов.

#### Бланк для ответов:

1. На этой картине изображены дети. Они что-то делают на доске, скорее всего они решают какое-то задание. Сидят на них можно понять что они устали от урока. Только 2. Один ученик, который сидит на уроке, свободен от уроков. У него хорошее настроение. Вспомните фигура учителя от детей. На доске есть какие-то цифры, то есть ученик, который доверяет в своем ученике. 2
3. Это хорошее настроение картины - добрый сценарий и много как будто. Видно что дети хотят учиться и знают. Они превращают урок в игру и делают его очень интересным. 3
4. «Дети за партами», «У дверей школы», «Счастливые дети» 6

5.	Т. Ремезинков "Отец аббата"	3
	В.И. Суриков "Боярыня Морозова"	—
	Сергей Ева "За зобчорком"	3

#### 6 задание

Даны 12 терминов, связанных с искусством.

1. Объедините термины в группы.
2. Дайте определение (принцип объединения) каждой группе.

Рельеф. Аккорд. Ария. Ноктюрн. Эпиграмма. Колонна. Оратория.  
Анапест. Капитель. Поэма. Балкон. Симфония. Ода. Увертюра.

№	Ряд	Определение
1.	Рельеф. Балкон Колонна. Капитель Эпиграмма	Архитектура
2.	Ноктюрн. Увертюра Ария. Симфония	Музыка
3.	Эпиграмма. Поэма ода. Анапест.	Литература

24

6

#### 7 задание

В данных рядах выделите лишнее, обоснуйте свой выбор

- А) Рембрандт Харменс ван Рейн, Питер Брейгель Младший, Альбрехт Дюрер, Уильям Шекспир  
 Б) И. С. Бах, Г. В. Свиридов, Ф. Шопен, В. А. Моцарт  
 В) Дорический, коринфский, ионический, спартанский.  
 Г) Лувр, Колизей, Эрмитаж, Третьяковская галерея

№ п/п	Ответ	Обоснование
А)	Шекспир	Поэт
Б)	Г.В. Свиридов	Русский композитор
В)	Спартанский	Все остальные относятся к классическому искусству
Г)	Колизей	Архитектурный памятник

16

#### 8 задание



Изучите 9 изображений известных деятелей искусства.

1. Напишите полные имена и фамилии этих деятелей искусства
2. Укажите род деятельности каждого из девяти деятелей искусства
3. Объедините их (или их изображения) в группы
4. Обоснуйте принцип объединения в группы.
5. Чем известны эти люди, какой вклад внесли в мировую художественную культуру? Назовите наиболее известные их работы.

		
1. <u>Федор Достоевский</u> 2	2. <u>Сальвадор Дали</u> художник 2	3. <u>Александр Пушкин</u> поэт 2+1
		
4. <u>Г.А. Вайко</u> 2	5. <u>М.Ю. Херман</u> поэт 2	6. <u>П.М. Чайковский</u> композитор 2
		
7. <u>М.Ю. Женина</u> поэтесса 2	8. <u>Б.П. Пonomarev</u> художник 2	9. <u>П.И. Чайковский</u> композитор 2

Бланк для ответов:

3.

1) 2,3,8

2) 4,7,5

3) 1,6,9

4) 3,5

4. 1) Художники, 2) Музыка 3) Композиторы 4) Кого-то пере

5. По

каждого да вынужден изобразить сюжетом известной картины.  
Моя мать прославилась на весь мир. Имя мое -  
Анна. Я была в хитом фильме, Георгием и Г. Г.  
Анна была в хитом фильме. Анна в хитом мн-ру  
Анна была в хитом фильме. Анна в хитом мн-ру  
Анна была в хитом фильме. Анна в хитом мн-ру.

### Итоговая таблица

Номер задания	Баллы участника	Максимальный балл
1	7	8 9
2	14	21 16
3	15	26 20
4	24	30 38
5	19	29 26
6	30	30
7	16	16
8	19	36
Общий балл	144	196 191

МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ – 196

Члены предметно-методической комиссии: Пашетных Е. П.

Полякова Р. А.

Ефременко Е. А.

Председатель жюри: Ларасов Я. А.

Члены жюри: Субботина М. А.

Бреда Л. Н.

Бесседина Ф. Ф.



*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Extremely faint, illegible text covering the bottom half of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*